

Direzione artistica Cristina Cazzola

Organizzazione Elisabetta Girolami. Lucia Rastelli

Responsabile Logistica Monica Colella

Allestimenti Gianluca Spaggiari

Documentazione foto e video Nicola Malaguti. Gianluca Bonazzi

Consulente di comunicazione Valentina De Poli

Ufficio stampa Maddalena Peluso: maddalena.peluso@gmail.com +39.340.6968133 stampa@segnidinfanzia.org

Bibliografia Simonetta Bitasi

Grafica SIGLA Comunicazione

Il Camaleonte. simbolo della XVI edizione è opera di Arturo Brachetti

SEGNI New Generations Festival è organizzato da SEGNI D'INFANZIA **ASSOCIAZIONE ARTISTICA ECULTURALE**

Via L.C. Volta, 9/B. 46100 Mantova Tel e Fax +39.0376.1511955 segreteria@segnidinfanzia.org www.segnidinfanzia.org

Il Festival 2021 si può seguire anche sulla piattaforma digitale segninonda.org









BIGLIETTERIA FESTIVAL +39.0376.1514016 biglietteria.segnifestival@ gmail.com

SEGNI New Generations Festival è ormai alla sua sedicesima edizione e anche quest'anno porterà una ventata di novità, divertimento, esperienze ed emozioni con la forza della creatività e della capacità di rinnovarsi che caratterizzano questo straordinario evento. Viviamo un tempo che se da un lato paga il prezzo di una pandemia fortemente limitante, per i più giovani in particolare sul fronte della socialità e delle relazioni, dall'altro ci chiede con insistenza di essere protagonisti del cambiamento epocale che la società sta vivendo. Segni, come altri festival ed eventi proposti e realizzati con generosità dal mondo della cultura, ha risposto a questo appello con un'edizione centrata proprio sul tema del cambiamento, adottando come simbolo di quest'anno il camaleonte e offrendo alle nuove generazioni, ma non solo a loro, un calendario di eventi ed iniziative ricco e coinvolgente. Quella degli organizzatori, degli artisti e dei tanti partner e collaboratori, che ringrazio a nome di tutta la nostra città, è dunque una proposta intrisa di ottimismo, sogno, stupore ma anche di lucido attaccamento alla realtà che viviamo. Un quardare al futuro partendo dal presente, dalla condivisione di un'esperienza attraverso il linguaggio universale dell'arte. A tutte e a tutti buon Festival.

Mattia Palazzi Sindaco di Mantova

Abbiamo voluto un'edizione straordinaria perché siamo stati tanto tempo senza teatro e volevamo di più!

É nata così l'avventura di SEGNI d'ESTATE - tra l'Isola del Giglio e Mantova. Ora siamo pronti per SEGNI New Generations Festival 2021: SEGNI d'AUTUNNO. Nel tempo sospeso che abbiamo vissuto, fra aperture e chiusure delle case, delle scuole, dei musei, dei negozi, dei teatri e dei luoghi della quotidianità forse abbiamo imparato a stare, aspettare, immaginare orizzonti anche solo in parte diversi. Forse abbiamo saputo prenderci un tempo per imparare a stare nelle cose, nel qui e ora. Ad assaporare nuove consapevolezze, a vivere nuove consuetudini, a sperimentarci dentro confini inusuali, a riempire il tempo liberato, liberando energie creative e relazioni mai espresse prima. Con pazienza - in tanti hanno detto con resilienza - adattandoci ma non abituandoci, cercando forme diverse, colorando ognuno a proprio modo guesta esistenza diventata improvvisamente ignota. Siamo diventati un po' tutti camaleonti: ci siamo aggrappati alle sfumature, abbiamo cercato il nostro posto, ci siamo mimetizzati non per diventare invisibili ma per evolvere. Per essere presenti. nonostante tutto. E come il camaleonte, Segni 2021 si trasforma. Sorprende, si plasma e si sdoppia, utilizza le limitazioni pandemiche per realizzare un progetto artistico rinnovato, spalmato a cavallo di due stagioni: SEGNI d'ESTATE e SEGNI d'AUTUNNO. Un lungo festival reso possibile anche grazie al progetto Venti20 cofinanziato da Fondazione Cariplo. Il festival 2021, come il Camaleonte si adatta. Si pone con rispetto e pazienza alla ricerca di nuove forme, modelli di sostenibilità economica ed ambientale, si interroga sulla qualità e sulla natura delle relazioni. E lo fa con il teatro con e per bambini e bambine, ragazze e ragazzi, operatori culturali e artisti. Una dimensione dove incontrarsi, dare ossigeno alle emozioni, nutrire la mente. E osservare i cambiamenti, per vivere – e viversi - in modo rinnovato.

Cristina Cazzola Direttrice artistica

LEGENDA ED INFORMAZIONI UTILI



ETÀ Gli eventi sono inseriti nel programma in ordine di età. L'età è indicativa ma se ne consiglia il rispetto per una fruizione ottimale. Sono previsti spettacoli per spettatori a partire dai 18 mesi, ma anche per i ragazzi dagli 11 ai 18 anni. Tutti gli eventi sono aperti e adatti ad adulti curiosi di tutte le età anche non accompagnati dai hambini





DATA E DURATA Attenzione, alcuni eventi si ripetono più giorni in orari diversi.



EVENTI IBRIDI Alcuni eventi si svolgono sia dal vivo che on line su segninonda.org

I FGFNDA



DATA DELL'EVENTO



A PAGAMENTO



GRATUITO

LABORATORIO





FASCIA D'ETÀ DELL'EVENTO

LUOGO



FORMAZIONE INCONTRI F DIBATTITI



SEGNINONDA.ORG

IL PROGRAMMA DEL FESTIVAL CONSULTABILE SEGNINONDA.ORG

Sulla piattaforma del festival oltre a trovare tanti contenuti EXTRA si può consultare il programma dal vivo di SEGNI 2021. Puoi selezionare i contenuti per età, geolocalizzare i luoghi ed essere sempre aggiornato sulle variazioni al programma.



INFORMATIVA PER IL PUBBLICO SU UTILIZZO DI FOTO E RIPRESE AUDIO VIDEO



Si ricorda che gli spettatori, sia adulti che, nello specifico quei bambini e ragazzi che come partecipanti di eventi teatrali, laboratori e spettacoli sono identificabili come pubblico del Festival, autorizzano e acconsentono a qualsiasi uso presente e futuro delle eventuali riprese video, audio e fotografie eventualmente scattate che potranno essere utilizzate dall'associazione a scopo di documentazione o di comunicazione presente e futura anche attraverso internet e i social.



Ví aspettiamo
sabato 23 ottobre
allo spettacolo acrobatico
a tema ambientale
"La Brigade de Dépollution"
presso il Chiostro
del Museo Diocesano.
Adatto a tutti!

il futuro è sostenibile



PRENOTAZIONE E ACQUISTO BIGLIETTI

I biglietti di SEGNI New Generations Festival sono acquistabili con le seguenti modalità:

COME

- 1) Telefonando in biglietteria e confermando la prenotazione con il pagamento tramite bonifico e invio della ricevuta di pagamento via e-mail alla biglietteria. I biglietti possono essere ritirati sul luogo del primo evento acquistato.
- Bonifico entro 48 h per gli eventi pomeridiani e serali.
- Bonifico entro 10 giorni per gli eventi per le scuole.
- 2) On line su vivaticket.com con ritiro dei biglietti sul luogo degli eventi presentando ricevuta di avvenuto acquisto. On line i biglietti prevedono diritti di prevendita e commissioni di servizio.

NOTA BENE Qualora on line i biglietti di alcuni eventi non risultassero più disponibili si consiglia di contattare la biglietteria del festival per verificare la disponibilità in loco.

3) Presso le biglietterie a Mantova. Si privilegia il pagamento elettronico.

QUANDO E DOVE

dal 27 settembre al 16 ottobre in via L.C. Volta, 9/B, sede dell'associazione Segni d'infanzia, dal 18 ottobre all'1 novembre Piazza Broletto, 6, presso Spazio Broletto, dal 27 settembre al 30 ottobre online su vivaticket.com e presso i punti vendita del circuito.

ORARI DI BIGLIETTERIA

Da lunedi a venerdi, dalle 9:00 alle 12:00 martedi e giovedi ANCHE dalle 13:00 alle 16:00 sabato, dalle 12:00 alle 18:00.

Durante il festival dal 23 ottobre al 1 novembre dalle 10:00 alle 12:30 e dalle 14:00 alle 18:00

RIMBORSI

In caso di annullo per cause di forza maggiore (es. misure di contenimento covid) è previsto il rimborso integrale dei biglietti acquistati presso la biglietteria del festival. Per i biglietti acquistati online si fa riferimento a quanto previsto da Vivaticket in caso di annullo dell'evento. **NOTA BENE: Non è possibile entrare in sala ad evento iniziato e non sono previsti rimborsi per arrivo in ritardo.**

MISURE ANTI COVID

L'accesso agli eventi avverrà nel rispetto della normativa vigente alla data degli eventi stessi. Le misure anti Covid che verranno adottate saranno comunicate attraverso la biglietteria, il sito internet e i social network di SEGNI New Generations Festival.

Per ricevere aggiornamenti in tempo reale si consiglia di registrarsi alla **newsletter** sul sito www.segnidinfanzia.org

EVENTI GRATUITI

La prenotazione è necessaria anche per gli eventi gratuiti e si effettua solo via mail a biglietteria.segnifestival@gmail.com, indicando nell'oggetto il TITOLO DELL'EVENTO e nel corpo della mail NOME E COGNOME DEL PARTECIPANTE, ETÀ, RECAPITO TELEFONICO.

Si riceverà una mail di conferma da esibire all'ingresso anche in formato digitale.

COSTI

Dai 18 mesi ai 17 anni € **7,00** – dai 18 anni in su € **8,00** Insegnanti ed educatori: **omaggio** (max 3 per gruppo classe)

Persona con disabilità: ridotto € 5,00

Accompagnatore di persona con disabilità: biglietto omaggio

RIDUZIONI

Maggiore di 65 anni: € 7,00

Per famiglie: l'acquisto di **4 eventi per almeno 1 adulto e 1 bambino/ragazzo** dà diritto alla **riduzione di 1 euro**

su tutti i biglietti.

Per scuole: l'acquisto di almeno tre eventi diversi da parte della stessa scuola dà diritto ai biglietti ridotti a \in 6,00.

CONTATTI

Telefono +39.0376.1514016

Per il tutto pubblico: biglietteria.segnifestival@gmail.com Per le scuole: ufficioscuole.festivalsegni@gmail.com



IL PROGRAMMA DEL FESTIVAL DAL VIVO										
SABATO 23/10/2021										
Per tutti	10:00	I PRIMI DUEMILA GIORNI DI VITA EDUCAZIONE E CURA NELLE LINEE PEDAGOGICHE 0/6 Loggia del Grano	άἦΰ	180'	FREE	2500. 25				
Per tutti	14:30	CHAIN REACTION 2 - DIALOGUES - LA SCENA OLANDESE Loggia del Grano	άΫů	90′	FREE	E BOOK				
Da 5 per tutti	16:30	AREA 52 Loggia del Grano	=	45'	€					
Da 6 per tutti	16:30	HAMELIN Sala delle Capriate Ex Convento benedettino	⋾	55'	€					
Per tutti	19:00	LA BRIGADE DE DÉPOLLUTION Chiostro Museo Diocesano	=	60'	FREE					
Da 6 per tutti	20:30	HAMELIN Sala delle Capriate Ex Convento benedettino	5	55'	€					
DOMENICA 24/10/2021										
Da 6 per tutti	11:30	HAMELIN Sala delle Capriate Ex Convento benedettino	=	55′	€					
Per tutti	10:00	VASI COMUNICANTI. I FLUSSI TRANSGENERAZIONALI, DALLA PRIMA INFANZIA ALL'ADOLESCENZA (WEBINAR 1ª PARTE) Loggia del Grano	δŶô	90'	FREE	<u> </u>				
Per tutti	14:00	V.I.P. VERY INTERNATIONAL PITCH Spazio Broletto	άἦċ	60'	FREE	1000g				
Per tutti	16:30	ON THE ROAD Teatro Ariston	=	65′	€					
Per tutti	17:00	ALTRE VISIONI 1 Loggia del Grano	=	55'	FREE	Microsia Biological Bi				
Da 6 per tutti	17:45	HAMELIN Sala delle Capriate Ex Convento benedettino	=	55′	₩					
11 - 18 anni	18:30	INVINCIBILI Loggia del Grano	=	70′	€					
Da 5 per tutti	19:30	TXC - TEATRO PER CORRISPONDENZA segninonda.org	=	20'	€	Mode Models				
Per tutti	19:30	SPUNTI(NI) CRITICI Loggia del Grano	ΰĝΰ	45'	FREE	五 1000年 1000年				
		LUNEDI 25/10/2021								
11 - 18 anni	9:30	INVINCIBILI Loggia del Grano	=	70'	€					
18 mesi 5 anni	10:00	YELLOW Spazio Studio Sant'Orsola		35'	€					
Per tutti	11:00	VASI COMUNICANTI - CLUB OPERATORI 1º INCONTRO Spazio Broletto	ΰΫΰ	60'	FREE					
Per tutti	12:00	VASI COMUNICANTI - 1° INCONTRO (HUB) Spazio Broletto	άγοιο	90'	FREE	- E				
Per tutti	14:00	PERFORMING+ IN TOUR TALK: ALLARGARE L'ESPERIENZA TEATRALE GRAZIE AL DIGITALE Spazio Broletto	ŧŶċ	60'	FREE	2500.				
Per tutti	15:30	VASI COMUNICANTI - CLUB OPERATORI 2º INCONTRO Spazio Broletto	άΫů	90'	FREE					
14 - 18 anni	15:30	TEEN LAB_ OK BOOMER Spazio Gradaro	3	150'	FREE					
Per tutti	16:30	GIOCHI D'OMBRE Spazio Gradaro	C3	180'	FREE					
18 mesi 3 anni	17:30	BOUCLE D'O Sala Oberdan	=	30'	€					
18 mesi 5 anni	18:30	YELLOW Spazio Studio Sant'Orsola	=	35'	€					



₩ 45' FREE 👺

SPUNTI(NI) CRITICI Loggia del Grano

Pertutti 19:30

ILI	PRO	GRAMMA DEL FESTIVAL DAI	L١	/I\	/ O				
MARTEDI 26/10/2021									
er tutti	9:00	PERFORMING+ IN TOUR - WORKSHOP: COSTRUIRE LA PROPRIA ESPERIENZA TEATRALE ALLARGATA Spazio Broletto	ά <mark>γ</mark> ιο	90'	FREE	E SE			
l8 mesi 3 anni	9:30	BOUCLE D'O Sala Oberdan	5	30'	€				
L8 mesi 5 anni	10:00	YELLOW Spazio Studio Sant'Orsola	=	35'	€				
6 - 13 anni	10:30	CENERENTOLA, ROSSINI ALL'OPERA Teatro Ariston	=	60'	€				
8 - 18 anni	11:00	REAL WOMEN WOULD RUN IN RAINPROOF GEAR Sala delle Capriate Ex Convento benedettino	==	45′	€				
er tutti	12:00	VASI COMUNICANTI - 2° INCONTRO (HUB) Spazio Broletto	ΰΫΰ	90'	FREE	- E			
er tutti	14:00	V.I.P. VERY INTERNATIONAL PITCH Spazio Broletto	ΰΫΰ	60'	FREE	###.			
Per tutti	15:00	VASI COMUNICANTI- CLUB OPERATORI 3° INCONTRO Spazio Broletto	ά [†] Ϋ́Ϋ́Ϋ́	120'	FREE				
14 - 18 anni	15:30	TEEN LAB_ OK BOOMER Spazio Gradaro	3	150'	FREE				
er tutti	16:30	GIOCHI D'OMBRE Spazio Gradaro	13	180'	FREE				
l8 mesi 3 anni	17:30	BOUCLE D'O Sala Oberdan	(1)	30'	€				
Per tutti	18:00	ALTRE VISIONI 2 Loggia del Grano	5	55'	FREE	###.			
l8 mesi 5 anni	18:30	YELLOW Spazio Studio Sant'Orsola	⋾	35'	€				
Per tutti	19:30	SPUNTI(NI) CRITICI Loggia del Grano	ΰĝΰ	45'	FREE				
8 - 18 anni	20:45	REAL WOMEN WOULD RUN IN RAINPROOF GEAR Sala delle Capriate Ex Convento benedettino	=	45′	€				
		MERCOLEDI 27/10/2021							
er tutti	9:00	PERFORMING+ IN TOUR TALK: SOSTENIBILITÀ ECONOMICA, METODI E STRUMENTI DI PIANIFICAZIONE Spazio Broletto	ΰΫΰ	90'	FREE	6000 40			
8 - 18 anni	11:00	REAL WOMEN WOULD RUN IN RAINPROOF GEAR Sala delle Capriate Ex Convento benedettino	ᡦ	45′	€				
14 - 18 anni	15:30	TEEN LAB_ OK BOOMER Spazio Gradaro	13	150'	FREE				
er tutti	16:30	VASI COMUNICANTI. I FLUSSI TRANSGENERAZIONALI, DALLA PRIMA INFANZIA ALL'ADOLESCENZA (WEBINAR 2ª PARTE) Loggia del Grano	ΰĝŝ	90'	FREE	E054			
er tutti	16:30	GIOCHI D'OMBRE Spazio Gradaro	7	180'	FREE				
3 - 6 anni	17:00	UN PIANOFORTE, UN CANE, UNA PULCE E UNA BAMBINA Biblioteca Baratta	=	30'	FREE				
		1							



REAL WOMEN WOULD RUN IN RAINPROOF GEAR

Sala delle Capriate Ex Convento benedettino

TXC - TEATRO PER CORRISPONDENZA

SPUNTI(NI) CRITICI Loggia del Grano

UNTOLD Spazio Studio Sant'Orsola

18:00 ALTRE VISIONI 3 Loggia del Grano

segninonda.org

Per tutti

8 - 18

anni

Da 5 per tutti

Per tutti

14 - 18 anni 18:45

19:30

19:30

20:45



55' FREE

45′

20'

50'

6 45

IL PROGRAMMA DEL FESTIVAL DAL VIVO GIOVEDI 28/10/2021 PERFORMING+ IN TOUR - WORKSHOP: 9.00 άñà 180′ Per tutti PROGETTARE UNA TRASFORMAZIONE **DIGITALE SOSTENIBILE** Spazio Broletto CORPO LIB(E)RO 18 mesi 9:30 (E) 45' Sala delle Capriate Ex Convento benedettino 3 anni 14 - 18 11.00 (--50' UNTOLD Spazio Studio Sant'Orsola V.I.P. VERY INTERNATIONAL PITCH 12:30 ช์ที่ช้ 60' Per tutti Spazio Broletto 14 - 18 15:30 TEEN LAB_ OK BOOMER Spazio Gradaro (B) 150' anni LABORATORIO DI CREAZIONE MULTIMEDIALE Da 14 150' 15:30 per tutti **PER SUPERNOVE** Spazio Broletto DANCE FOR CHILDREN 16:30 60' anni Spazio Studio Sant'Orsola 16:30 M 180' FREE Per tutti **GIOCHI D'OMBRE** Spazio Gradaro CORPO LIB(E)RO 18 mes 45' 16:45 3 anni Sala delle Capriate Ex Convento benedettino 3 - 10 45' 17:45 (E) anni Sala delle Capriate Ex Convento benedettino 18:00 55' Per tutti ALTRE VISIONI 4 Loggia del Grano DANCE FOR CHILDREN 3 - 6 18:30 60' anni Spazio Studio Sant'Orsola CORPO LIB(E)RO 18 mesi 18:45 45′ Sala delle Capriate Ex Convento benedettino Per tutti 19:30 SPUNTI(NI) CRITICI Loggia del Grano ර්ෆීර් 45' 20:45 UNTOLD Spazio Studio Sant'Orsola 50' anni VENERDI 29/10/2021 CORPO LIB(E)RO 18 mesi 9:30 45' Sala delle Capriate Ex Convento benedettino 3.anni 45' 9.45 anni Sala delle Capriate Ex Convento benedettino V.I.P. VERY INTERNATIONAL PITCH ຕໍ່ຕື່ຕໍ່ Per tutti 12:30 60' Spazio Broletto 14 - 18 150 15:30 TEEN LAB_ OK BOOMER Spazio Gradaro anni Da 14 55' 16:30 SUPERNOVE Loggia del Grano per tutti Per tutti 16:30 M 180" **GIOCHI D'OMBRE** Spazio Gradaro CORPO LIB(E)RO 18 mesi 16:45 (E) 45' 3 anni Sala delle Capriate Ex Convento benedettino 3-10 17:45 45' anni Sala delle Capriate Ex Convento benedettino



55' FREE

3 45′

άΫů

(E)

45'

50

50

ALTRE VISIONI 5 Loggia del Grano

SPUNTI(NI) CRITICI Loggia del Grano

DOG DAYS Loggia del Grano

DOG DAYS Loggia del Grano

Sala delle Capriate Ex Convento benedettino

CORPO LIB(E)RO

Per tutti

18 mesi

3 anni

Per tutti

Da 11

per tutti Da 11

per tutti

18:00

18:45

19:30

20:30

22:00

IL PROGRAMMA DEL FESTIVAL DAL VIVO SABATO 30/10/2021 CORPO LIB(E)RO 18 mesi 10:00 45′ 3 anni Sala delle Capriate Ex Convento benedettino H2OPS! 11:30 45′ Sala delle Capriate Ex Convento benedettino anni 6 - 10 60' 16:30 **DOLCE AD ARTE** LaCucina DIGITAL TEEN KITCHEN TABLE -90' FREE Per tutti 16:30 (00) SOSTENIBILITÀ Loggia del Grano CORPO LIB(E)RO 18 mesi 16:45 45' 3 anni Sala delle Capriate Ex Convento benedettino H2OPS! 3 - 10 17:45 45' anni Sala delle Capriate Ex Convento benedettino Per tutti 18:00 ALTRE VISIONI 6 Loggia del Grano (23) 55' CORPO LIB(E)RO 18 mesi 18:45 45' Sala delle Capriate Ex Convento benedettino **DOMENICA 31/10/2021** CORPO LIB(F)RO 18 mesi 10:30 45′ Sala delle Capriate Ex Convento benedettino 6 - 10 60' FREE 16:30 **DOLCE AD ARTE** LaCucina 18 mesi CORPO LIB(E)RO 16:45 45′ Sala delle Capriate Ex Convento benedettino 3 anni Da 7 per **ESTERINA CENTOVESTITI** Teatro Ariston 17:30 60' 18 mesi CORPO LIB(E)RO 18:15 45' Sala delle Capriate Ex Convento benedettino 3 anni

		LUNEDI 01/11/2021	
18 mesi 3 anni	10:30	CORPO LIB(E)RO Sala delle Capriate Ex Convento benedettino	-
18 mesi 3 anni	16:45	CORPO LIB(E)RO Sala delle Capriate Ex Convento benedettino	=
Per tutti	17:30	PREMIAZIONE CONCORSO Loggia del Grano	

18 mesi 3 anni 18:15 CORPO LIB(E)RO Sala delle Capriate Ex Convento benedettino

Da 5 per tutti 19:30 per tutti 19:30 segninonda org

IL FESTIVAL È ANCHE SU segninonda.org

Spettacoli e contenuti esclusivi digitali in aggiornamento continuo sono disponibili su segninonda.org la piattaforma digitale creata da Segni d'infanzia associazione per raggiungere il suo pubblico senza limiti di spazio, di tempo e in totale sicurezza. L'accesso è GRATUITO, i contenuti sono raccolti in diversi palinsesti ed esplorabili tramite MAPPA, EVENTI o con la funzione ESPLORA.

















45′ € 45′ € 45′ FREE

45'

20'



Arturo Brachetti ha realizzato l'immagine del Camaleonte di SEGNI New Generations Festival 2021.

Il Concorso del festival è completamente rinnovato nuovi premi nuovi formati per le opere in concorso nuovo spazio dedicato su segninonda.org nuove tecniche, spunti e proposte per attività didattiche





CONSULTA il sito e la piattaforma del festival.

Su **segninonda.org** trovi le istruzioni e i tutorial per stimolare la tua fantasia.

Su **segnidinfanzia.org** un'area dedicata al concorso che include anche la Bibliografia curata da Simonetta Bitasi!

RACCONTA la tua storia di "trasformazione" usando colori, parole, suoni, per creare la tua opera plastica o multimediale.

VINCI i magnifici premi in palio.

Per le famiglie: un soggiorno all'Isola del Giglio con escursione in barca grazie a **MAREGIGLIO**

Per le classi: uno spettacolo a scuola e una selezione di libri sul tema ambientale.

Per i ragazzi: una chiacchierata con il proprio artista preferito.

HAI TEMPO FINO AL 14 OTTOBRE!

NOVITÁ Le opere vanno inviate solo in formato digitale compilando l'apposito form di iscrizione disponibile su **segnidinfanzia.org.**Vota con un like sulla pagina **(f)** di Segni d'infanzia l'opera che preferisci **entro la mezzanotte del 31 ottobre**.

NON PERDERE la premiazione in diretta su segninonda.org **l'1 novembre.**



In onda dal 13 settembre IL CONCORSO DEL FESTIVAL

Un palinsesto dedicato all'animale simbolo della XVI edizione del festival che prevede contenuti e spunti per partecipare al meglio al concorso che quest'anno prende il nome di COLORA E (RACCONTA) IL CAMALEONTE.

Storie da Camaleonte

Video narrazioni tratte dalla Bibliografia del Camaleonte.

Una chiacchierata con Arturo

l'artista testimonial del festival 2021, Arturo Brachetti, racconta di sé e di cosa lo accomuna al Camaleonte.

I consigli della Direttrice

Su come scegliere gli spettacoli da vedere al festival.

La Voce della Balena

La Balena, mascotte di segninonda.org, ci accompagna alla scoperta del Camaleonte attraverso spunti per partecipare al concorso con mille nuove tecniche.



In onda dall' 11 ottobre

ESPLORARE LA MEMORIA

Questo palinsesto offre approfondimenti legati alla programmazione dal vivo dello spettacolo *Sii Gentile e Abbi Coraggio*, in scena dall'8 al 17 ottobre, nei luoghi dell'ECOMUSEO della risaia, dei fiumi e del paesaggio rurale mantovano.

Caccia al tesoro digitale

4 eventi in streaming per scoprire i luoghi segreti dell'Ecomuseo.

Sii Gentile e Abbi Coraggio

Spettacolo in streaming dai luoghi dell'Ecomuseo realizzato della Compagnia Orto degli Ananassi di Livorno.

SEGNINONDA.ORG



In onda dal 23 ottobre

SEGNI NEW GENERATIONS FESTIVAL 2021

Lo spazio digitale della XVI edizione del festival.

Altre visioni

Video di spettacoli dal mondo.

TxC - Teatro per Corrispondenza

Uno spettacolo radiofonico da ascoltare giocando con le scatole di Teatro x Corrispondenza. (Pag.36)

Pillole di resilienza

Ogni giorno una parola chiave in video pillole!

Finestre sul teatro ragazzi: la parola all'esperto

Interviste, approfondimenti, contenuti d'arte come stimolo per allargare lo sguardo oltre l'oggi, verso il futuro.

Nella pancia della balena

Un non-luogo ricco di storie, significati, possibilità in cui scoprire i contenuti e gli ospiti del festival 2021.

La voce di Geppetto

Incontri flash con professionisti ed esperti intervistati da Cristina Cazzola, Direttrice artistica del festival, che stimolano bambini, ragazzi e adulti a riflettere sui temi dell'edizione del Camaleonte.

Spunti(ni) Critici

Un aperitivo quotidiano in compagnia dei ragazzi della TEEN community di SEGNI, che incontrano artisti, critici, operatori culturali e spettatori, per presentare e discutere di due spettacoli ogni giorno diversi.

Dolce ad arte

Video ricette in cui l'arte della pasticceria si fa a misura di bambino stimolando abilità creative, il lavoro di squadra e la riflessione sulla necessità di scegliere prodotti equilibrati, sani e qustosi.

Performing + in tour, Vasi Comunicanti, Teen Kitchen Table, Chain Reaction

Webinar ed eventi di formazione e di scambio per insegnanti ed operatori culturali.

UN'EDIZIONE

segninonda.org è lo spazio digitale in cui confluiscono tanti progetti e contenuti speciali del festival, una piattaforma COMPLETAMENTE GRATUITA grazie al sostegno di enti pubblici, mecenati e sponsor. Permette a SEGNI di raggiungere il proprio pubblico senza escludere nessuno, senza limiti di spazio, di tempo e di risorse economiche.

UNO SPAZIO DIGITALE PER COLTIVARE RELAZIONI

SEGNI IN ONDA propone contenuti pensati per stimolare e arricchire l'esperienza culturale dal vivo. Divisi per palinsesti tematici i contenuti possono essere consultati da casa o anche da scuola via LIM.

Puoi trovare:

- Podcast
- Corti animati
- Laboratori creativi
- Spettacoli
- Interviste ad esperti ed artisti
- Webinar
- Spazi di scambio e incontro
- Letture









FORMAT INNOVATIVI E INTERATTIVI fra digitale e dal vivo

Una CACCIA AL TESORO DIGITALE per scoprire i segreti dei luoghi d'arte in cui vanno in scena gli spettacoli dal vivo dall'8 al 17 ottobre.

Gli attori della compagnia Orto degli Ananassi realizzano alcune cacce al tesoro nei luoghi dell'Ecomuseo della risaia, dei fiumi e del paesaggio rurale mantovano e accompagnano gli spettatori in collegamento, da casa o da scuola, con mappe alla mano, alla scoperta di storie e patrimonio. Per educare al bello, alla tutela e alla memoria. Per stimolare il piacere del ritorno a teatro, mettendo insieme la visione condivisa e il confronto, facendo contemporaneamente un lavoro di formazione dello spettatore. Il progetto è realizzato in partenariato con Ecomuseo della risaia, dei fiumi e del paesaggio rurale mantovano creato dai comuni di Castel d'Ario, Roncoferraro. Bigarello. Villimpenta. Castelbelforte. Bagnolo San Vito, Roverbella.











ACCESSIBILE

ORIZZONTE Teatro A Distanza

Dopo la DAD arriva la TAD, sigla creata da SEGNI per indicare quello spazio digitale in cui scuole e famiglie possono sperimentare forme di TAD — Teatro A Distanza. Segni d'infanzia associazione insieme alla La Baracca Testoni - Ragazzi di Bologna hanno lanciato una vera e propria sfida alle frontiere dei linguaggi con la creazione di una piattaforma unica orizzontetad.it da cui si accede a ben due FESTIVAL DIGITALI: segninonda.org e la sua piattaforma gemella, visionifestival.it.

ORIZZONTE TAD è uno spazio condiviso in cui prototipare una nuova metodologia che favorisca la creazione di un'offerta innovativa e di qualità, a livello nazionale, grazie alla collaborazione fra enti del settore e alla condivisione di contenuti ideati per far dialogare strumenti digitali e teatro.



segninonda.org

UNA COMUNITÁ ATTIVA E CONNESSA

La piattaforma contribuisce alla creazione di una comunità di giovani spettatori e frequentatori culturali. Ogni target trova contenuti stimolanti e su misura. Grazie alle funzioni interattive è anche uno spazio dove connettersi e confrontarsi con coetanei di diversi parti di Italia e del mondo. Su segninonda.org trovano spazio le VISIONI ALTERNATIVE con spettacoli dal mondo, gli SPUNTI(NI) CRITICI, spazi di confronto critico con ragazzi da tutta Europa, o il TEEN KITCHEN TABLE dibattito condotto dai TEEN. Tutti contenuti curati dagli adolescenti della TEEN community europea di SEGNI.

Anche il **Concorso del festival** - che funge da attivatore di partecipazione culturale - ha il suo **spazio dedicato su segninonda.org** e si evolve da atelier di creazione di opere plastiche a spazio di produzione e fruizione di contenuti digitali.





PROPOSTE PER

adulti. Anche questa edizione ha

una proposta specifica dedicata

al target 12 - 18 anni.

Spettacoli



Laboratori

Sulle tematiche della scienza e del mondo

femminile

TEEN LAB OK BOOMER

pag 44

Laboratorio teatrale con Compagnie 22, gli artisti francesi in residenza a Mantova per dar voce alle proprie idee sull'amore o sul futuro, utilizzando diversi mezzi, dalla fotografia alla danza. (Pag. 48)



15:30 15:30 15:30 15:30 15:30 SPAZIO GRADARO

LABORATORIO DI CREAZIONE MULTIMEDIALE PER SUPERNOVE

Esercizi creativi volti alla preparazione dell'evento multimediale aperto al pubblico. I partecipanti rielaboreranno i contenuti dello spettacolo tramite un coinvolgimento legato creazione di una scaletta condivisa che vedrà la presenza attiva dei ragazzi e delle ragazze, dall'accoglienza alla realizzazione performativa-multimediale. (Pag. 49)













SPAZIO BROLETTO

ETÀ DOVE TICKET MINUTI LAB

15:30

ADOLESCENTI



Spazi di confronto

DIGITAL TEEN KITCHEN TABLE SOSTENIBILITÀ

In collaborazione con



Partiere error every





Set per eccellenza del dibattito e del confronto è il TEEN KITCHEN TABLE dove lo sguardo visionario delle nuove generazioni incontra quello di professionisti ed esperti. A condurre la discussione è proprio un gruppo di adolescenti, i TEEN Ambassador, che s'interroga su ambiente e sostenibilità alla ricerca di soluzioni e cambiamenti possibili.













LOGGIA DEL GRANO

ETÀ DOVE

TICKET MINUTI

JIITI FORMAZ.

SPUNTI(NI) CRITICI

Appuntamento cool del Festival condotto dai ragazzi e dalle ragazze TEEN Ambassador e realizzato tra il dal vivo e l'on line. La Loggia del Grano all'ora dell'aperitivo diventa il "salotto" dove incontrare gli artisti visti in scena e collegarsi con spettatori da tutto il mondo, dove scambiarsi impressioni sugli spettacoli, insieme a veri critici teatrali.





FREE





ETÀ

DOVE

TICKET

MINUTI











LOGGIA DEL GRANO

19:30 19:30 19:30 19:30 19:30

CONTENUTI PER

La Pandemia e la DAD hanno richiesto al sistema scolastico un enorme sforzo di adattamento a nuovi modelli formativi. **SEGNI New Generations Festival** da sempre accanto alla scuola ha elaborato un'offerta formativa che vuole fornire nuovi stimoli adatti al momento storico. SEGNI 2021 è fruibile anche a distanza, ma con attività partecipate che vanno oltre la logica della passività del video offrendo divertenti stimolazioni per un TEATRO A DISTANZA su **segninonda.org**, la **piattaforma gratuita del festiva**l. Le attività fanno parte di un progetto di ricerca sui modelli formativi non formali realizzato con il contributo dell'Assessorato alla Pubblica Istruzione di Mantova.

Tutte le attività a seguire sono **gratuite**. Per info e prenotazioni scrivere a **ufficioscuole.festivalsegni@gmail**

VISIONI ALTERNATIVE E SPETTACOLI ON DEMAND

A PARTIRE DAL 23 OTTOBRE | segninonda.org

Una selezione di spettacoli divisi per fascia d'età sono visibili online, su richiesta, per permettere l'esperienza teatrale attraverso la LIM anche restando a scuola. Non è pensata in alcun modo per essere sostitutiva dell'esperienza dal vivo, ma vuole mantenere attiva la memoria dell'esperienza teatrale nel bambino.

Vuole essere anche uno strumento per elaborare percorsi didattici di approfondimento o selezionare spettacoli da vedere dal vivo.

IL CONCORSO DEL FESTIVAL

A PARTIRE DAL 13 SETTEMBRE | segninonda.org

Completamente rinnovato, nei premi e nelle modalità di partecipazione, il Concorso "Colora l'animale simbolo" si arricchisce di un'area digitale, con **podcast** che spiegano come realizzare nuovi contenuti multimediali, **letture animate** dei libri della bibliografia del Camaleonte, i **suggerimenti** della direttrice artistica del festival e una stimolante **intervista ad Arturo Brachetti** che ha realizzato il simbolo di SEGNI 2021.

SPUNTI(NI) CRITICI

Speciale Scuole Superiorl

A PARTIRE DAL 25 OTTOBRE | segninonda.org

Appuntamento con la critica teatrale, coordinato da un gruppo di adolescenti, TEEN Ambassador, e un critico teatrale. Il contenuto può essere fruito come percorso di formazione alla lettura dello spettacolo. Si può prenotare un intervento specifico di analisi critica di uno spettacolo da fruire via LIM.

SCUOLE E INSEGNANTI

FANTASMA DEL TEATRO

DAL 23 OTTOBRE AL 15 NOVEMBRE | segninonda.org

Un'attività interattiva da svolgere su LIM, prenotando l'appuntamento digitale con l'attrice **Sara Zoia** che impersona il fantasma del teatro e dialoga con studenti dai 5 anni in su per approfondire gli spettacoli visionati dalla classe on line. Per trasformare l'esperienza in un divertente appuntamento formativo sul teatro. **Iscrizioni entro il 1 ottobre.**

CACCIA AL TESORO DIGITALE

DAL 8 AL 17 OTTOBRE | in streaming su segninonda.org DAL 23 OTTOBRE AL 15 NOVEMBRE | segninonda.org

Una caccia al tesoro interattiva nei luoghi dell'**ECOMUSEO** della risaia, dei fiumi e del paesaggio rurale mantovano. Si può partecipare via LIM solo in streaming in orario scolastico prendendo parte attiva alle registrazioni che saranno poi fruibili on demand su segninonda.org dal 23 ottobre al 15 novembre.

PILLOLE DI RESILIENZA E LA VOCE DI GEPPETTO

Speciale Formazione Insegnanti

A PARTIRE DAL 23 OTTOBRE | segninonda.org

Due appuntamenti con professionisti di rilievo esperti delle età evolutive, dall'infanzia all'adolescenza, condividono il loro pensiero e forniscono stimoli utili alla gestione pratica degli impatti della pandemia su bambini e ragazzi.

I PRIMI DUEMILA GIORNI DI VITA... educazione e cura nelle linee pedagogiche 0/6

SAB 23 OTTOBRE ore 10:00 | 180' | segninonda.org

Un **webinar** trasmesso in streaming dal festival *Visioni di futuro, visioni di teatro* in corso a Bologna, come spazio di riflessione e aggiornamento sulle politiche per l'infanzia fascia 0/6 in relazione al PNRR con particolare attenzione ai linguaggi non verbali e alla facilitazione all'inclusione dopo il Covid-19.

GIOCHI D'OMBRE Incontri sull'ombra e sul teatro d'ombre

DAL 25 AL 29 OTTOBRE ore 16:30 | 180' | Spazio Gradaro

Teatro Gioco Vita porta al festival un laboratorio sull'utilizzo dell'ombra come strumento ludico e didattico condotto da **Nicoletta Garioni** una delle maggiori esperte di teatro d'ombre nel mondo. Momenti teorici si alternano a momenti pratici per far sperimentare situazioni e applicazioni dell'ombra da utilizzare ed esplorare all'interno del proprio percorso didattico. (Pag.45) **Previsto attestato di partecipazione.**

19

APPUNTAMENTI PER

DALL'OLANDA: SPETTACOLI, LABORATORI E DIALOGHI CON ARTISTI E OPERATORI

Quest'anno il festival ospita il Leone d'argento 2019, **Jetse Batelaan**, con lo spettacolo Real women would run in rainproof gear, i due progetti delle compagnie **De Stilte e Mime Wave** che avvicinano le nuove generazione alla scoperta del linguaggio della danza e del mimo.

dutch performing arts

DALLA NORVEGIA: SPUNTI E VISIONI su ARTIC, SUSTAINABILITY, EQUALITY

Spazio alla scoperta della cultura e degli artisti norvegesi passando attraverso la riflessione su temi caldi e urgenze del momento grazie alla visione online di corti animati, workshop e spazi di dibattito. Una programmazione la cui parola chiave è **equality** intesa come sustainability ovvero equilibrio nell'uso delle risorse, nel rapporto con l'ambiente e nella divisione dei ruoli con un'attenzione alla parità di genere.



Ambasciata di Norvegia

LA FRANCIA IN SCENA

Immancabile come sempre la Francia è presente con spettacoli dal vivo ma anche con artisti e contributi di pensiero sulla piattaforma. Ospiti d'onore con lo spettacolo acrobatico e visivo della compagnia Les Sanglés, sostenibilità delle relazioni con i laboratori della Compagnie 22. Fra digitale e dal vivo si muovono anche i "Dialoghi sulla sostenibilità dei Festival dopo la pandemia" per immaginare nuovi modelli di sopravvivenza di stagioni teatrali e festival.









ONDAZIONE RANCO - ITALIANA ER LA CREAZIONE CONTEMPORANEA

OPERATORI CUI TURALI

Eventi di networking e di formazione realizzati in collaborazione con enti di settore qualificati, realizzati dal vivo e trasmessi in streaming su segninonda.org. La partecipazione è gratuita, su prenotazione. Per info: festivalsegni@gmail.com

VASI COMUNICANTI. I flussi transgenerazionali, dalla prima infanzia all'adolescenza

IN COLLABORAZIONE CON La Baracca - Testoni Ragazzi

I due festival - SEGNI New Generations Festival e Visioni di futuro. visioni di teatro - intrecciano le loro progettualità per valorizzare Ospitano tre HUB di operatori, due fisici a Mantova e Bologna e uno on line, sulle rispettive piattaforme (segninonda.org visionifestival .it) dove compiere un percorso di formazione e confronto sui temi della trans-generazionalità delle proposte artistiche e sulla possibilità di mettere in comunicazione due mondi apparentemente diversi come l'infanzia e l'adolescenza.

WEBINAR | DOM 24 ore 10:00 | MERC 27 ore 16:30 | 90' Loggia del Grano | segninonda.org

HUB | LUN 25 ore 12:00 | MART 26 ore 12:00 | 90' Spazio Broletto | segninonda.org

CLUB | LUN 25 ore 11:00 | 60' | ore 15:30 | 90' **OPERATORI** MART 26 ore 15:00 | 120' | Spazio Broletto

PERFORMING + IN TOUR

e Fondazione Piemonte dal Vivo

Performing + in tour replica l'esperienza del percorso triennale professionali non profit operanti nel campo dello spettacolo dal vivo con l'obiettivo di rafforzare la loro consapevolezza e Per info: performingplus.it

Allargare l'esperienza teatrale grazie al digitale LUN 25 ore 14:00 | 60' | Spazio Broletto | segninonda.org

Costruire la propria esperienza teatrale allargata MART 26 ore 9:00 | 90' | Spazio Broletto | segninonda.org

Sostenibilità economica: metodi e strumenti di pianificazione MERC 27 ore 9:00 | 90' | Spazio Broletto | segninonda.org

Progettare una trasformazione digitale sostenibile GIOV 28 ore 9:00 | 180' | Spazio Broletto | segninonda.org

APPUNTAMENTI PER

SEGNI New Generations Festival è dal 2019 leader partner, insieme a 6 festival italiani di CHAIN REACTION, finanziato per il secondo anno dal MIC con il bando Boarding Pass Plus e prevede una serie di attività atte a stimolare la capacità di dialogo con la scena internazionale.

CHAIN REACTION
DIALOGUE
LA SCENA OLANDESE

Con il contributo del MiC



Format consolidato durante la pandemia per mantenere le relazioni con la scena internazionale, il Chain Reaction Dialogue è un viaggio virtuale che prevede un'intervista ad artisti e operatori culturali di un paese straniero al fine di raccogliere informazioni per costruire processi di cooperazione più efficaci e in questa edizione di SEGNI 2021 ha come meta l'Olanda. Prevista una parte interattiva: chi vuole intervenire può richiedere il link zoom a festivalsegni@gmail.com.

SAB 23 ore 14:30 |90'| Loggia del Grano | segninonda.org

V.I.P. VERY INTERNATIONAL PITCH

Una selezione di progetti artistici presentati con un pitch in formula ibrida e interattiva. L'artista o produttore condivide un problema o un obiettivo di sviluppo, un mentore guida un processo di brain storming secondo la formula del case clinic a cui partecipano tutti i presenti all'incontro.

DOM 24 MAR 26 ore 14:00 | **GIOV 28 VEN 29** ore 12:30 | 60' Spazio Broletto | segninoda.org

ALTRE VISIONI

Una sezione di spettacoli con soggetti e tematiche particolarmente sfidanti, scelti in collaborazione con direttori artistici internazionali e il gruppo dei TEEN Ambassador, al fine di aprire gli orizzonti delle nuove generazioni di spettatori e di nutrire un immaginario inclusivo e capace di rispecchiare tutte le culture del mondo.

La visione degli spettacoli è on line e si può condividere presso la Loggia del Grano che sarà munita d<u>i schermo</u>.

DOM 24 ore 17:00 | 55' **MART 26 MERC 27 GIOV 28 VEN 29 SAB 30** ore 18:00 | 55'

Loggia del Grano | segninonda.org

OPERATORI CULTURALI

Dal 2014 SEGNI New Generations Festival lavora al coinvolgimento attivo del pubblico adolescente con il TEEN Project, progetto di cooperazione europeo che si avvia verso il terzo follow up. Da questo progetto sono nati due innovativi format di discussione, diventati appuntamenti fissi del festival, aperti a tutti e accessibili anche on line sulla piattaforma **segninonda.org**

JJ J THEATRE EUROPEAN ENGAGEMENT

SPUNTI(NI) CRITICI

IN COLLABORAZIONE CON Stratagemmi Prospettive Teatrali

Uno spazio di discussione critica degli spettacoli in programma condotto dai TEEN Ambassador in compagnia di un critico teatrale ospite, ogni giorno diverso, e aperto al pubblico. Un'occasione per operatori e artisti di ascoltare la voce degli spettatori, spizzicando spunti(ni) per nuove riflessioni artistiche e gustando un aperitivo con prodotti tipici mantovani.

DOM 24 LUN 25 MART 26 MERC 27 GIOV 28 SAB 29 ore 19:30 | 45' Loggia del Grano | segninonda.org

DIGITAL TEEN KITCHEN TABLE -SOSTENIBILITÀ

IN COLLABORAZIONE CON Ufficio a Milano del Parlamento Europeo, Reale Ambasciata di Norvegia e ARCA - Azione per la resistenza climatica collettiva di Cultura e Arte, tavolo di lavoro permanenete sul cambiamento climatico del progetto C-Change

Uno spazio di confronto su un tema specifico condotto da un gruppo di adolescenti che si ritrovano intorno a un tavolo, in un'atmosfera conviviale, a condividere punti di vista con professionisti ed esperti.

La relazione e la sensibilità delle nuove generazioni al tema ambientale è ormai conosciuta, ma come stimolare quell'alleanza generazionale che può portare a dei risultati o quantomeno a determinare i cambiamenti efficaci per la necessaria "mitigazione"? Una chiacchierata con ospiti esperti sul tema, fra sensibilità ambientali e possibili soluzioni sotto lo squardo visionario delle nuove generazioni.

SAB 30 ore 16:30 | 90' | Loggia del Grano | segninonda.org









SEGNI New Generations Festival ha scelto la FIBRA OTTIMA di



Dal 23 ottobre al 1 novembre

Mynet connette alla sua
rete in fibra ottica
tutte le location
della rassegna mantovana
dedicata ai più piccoli.

www.mynet.it www.vogliadifibra.it



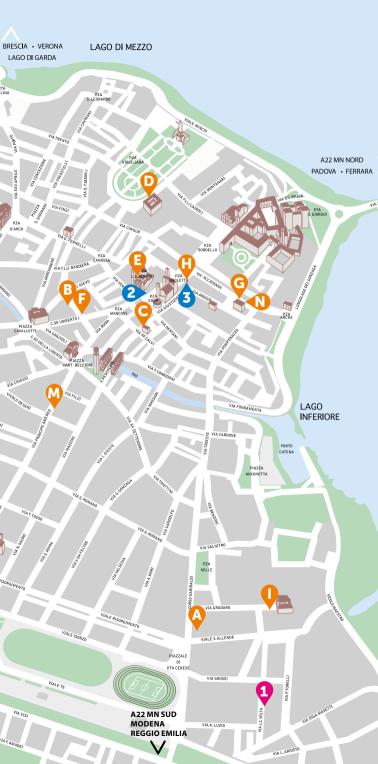


- A BIBLIOTECA BARATTA. Corso G. Garibaldi 88
- LA CUCINA RISTORANTE
- C LOGGIA DEL GRANO via G. B. Spagnoli
- MUSEO DIOCESANO FRANCESCO GONZAGA Chiostro, Piazza Virgiliana, 55
- SALA DELLE CAPRIATE, EX CONVENTO BENEDETTINO Piazza L. B. Alberti/ingresso anche da Piazza Mantegna 1
- SALA OBERDAN via Oberdan 11
- G SALA PIERMARINI, TEATRO BIBIENA via dell'Accademia, 47
- SPAZIO BROLETTO Piazza Broletto 6
- SPAZIO GRADARO via Gradaro 40
- SPAZIO STUDIO SANT'ORSOLA via Bonomi 3
- TEATRO ARISTON via Principe Amedeo 20
- N TEATRO BIBIENA via Accademia 47

PER NON PERDERSI:

- BIGLIETTERIA FESTIVAL sede Segni d'infanzia via L.C. Volta, 9/B
- 2 IAT Piazza Mantegna 6
- 3 PUNTO ZERO e BIGLIETTERIA FESTIVAL (dal 18 ottobre) Piazza Broletto 6
- 4 STAZIONE FERROVIARIA Piazza Don Leoni





INAUGURAZIONE

LA BRIGADE DE DÉPOLLUTION (Francia)



COMPAGNIA Les Sanglés.

Spettacolo programmato in collaborazione con La Francia in Scena, stagione artistica dell'Institut français Italia / Ambasciata di Francia in Italia e con il sostegno della Fondazione Nuovi Mecenati

Tre professionisti specializzati in ricerche sull'ambiente arrivano con il loro laboratorio mobile per prelevare campioni di aria inquinata: si arrampicano e volano, tra scale e prolunghe. Un incredibile spettacolo aereo, dal tono burlesco, nel quale un furgoncino si trasforma in un vero e proprio circo ambulante e gli acrobati in super eroi per contrastare l'inquinamento atmosferico.



CHIOSTRO MUSEO DIOCESANO













ETÀ

DOVE

TICKET

MINUTI S

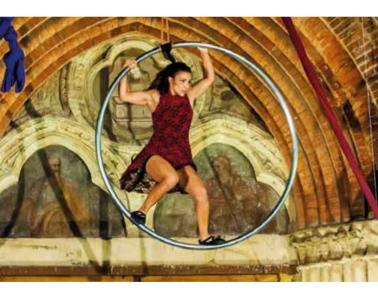
19.0

SPETTACOLI

ON THE ROAD La vita è come un viaggio...

COMPAGNIA ArteMakia REGIA E DRAMMATURGIA Milo Scotton

Un incredibile show che intreccia la poesia alle discipline circensi per raccontare la vita come cambiamento, incrocio di vite, fusioni di esperienze e collisioni di attimi. Liberamente tratto dal testo cult di Jack Kerouac, ispiratore della Beat Generation e romanzo di formazione per diverse generazioni, lo spettacolo offre un viaggio alla ricerca di sé e di ciò che veramente conta.



TEATRO ARISTON













ETÀ

DOVE

TICKET

ин ин

SPFT

16·30

SPETTACOLI

BOUCLE D'O (Francia)

PRODUZIONE Compagnie du Porte-Voix, Compagnie A Tous Vents DI E CON Florian Allaire and Florence Goguel Spettacolo programmato in collaborazione con La Francia in Scena, stagione artistica dell'Institut français Italia / Ambasciata di Francia in Italia e con il sostegno della Fondazione Nuovi Mecenati

Attraverso il simbolo dell'acqua e del cerchio, due artisti raccontano il ciclo della vita, la costruzione dell'identità che passa attraverso il proprio riflesso e il rapporto con l'altro. Un piccolo poema visivo e musicale in cui forme e movimenti risuonano in giochi d'acqua e ritmi composti per ricordarci di mantenere il legame con la natura e trovare un linguaggio universale che ci metta in connessione.



SALA OBERDAN



CORPO LIB(e)RO

PRODUZIONE Campsirago Residenza, Teatro Instabile, Ismascareddas CON IL SOSTEGNO DI Sardegna Teatro, Festival Tuttestorie, AutunnoDanza CON Monica Serra, Marta Pala, Parwhehe Frei, Giulia Vacca REGIA di Anna Fascendini

Chi ben inizia... Lo spettacolo adatto dai 18 mesi in su, mette i corpi di piccoli e grandi in relazione con l'oggetto libro, stimolando azioni, reazioni e sensazioni, per inventare storie sempre nuove. I libri fatti di materia, colori, parole e suoni, si prestano a infinite possibilità esplorative e diventando il ponte immaginifico tra adulti e piccolissimi che insieme possono vivere un'avventura speciale che ne rafforza il legame.

Lo spettacolo è pensato anche per il gruppo classe e si può realizzare, su richiesta, all'interno dei nidi.



SPET



LUN DOM 9:30 9:30 10:00 10:30 10:30 16:45 16:45 16:45 16:45 16:45 18:45 18:45 18:15 18:45 18:15

SPETTACOLI

YELLOW (Paesi Bassi)

COMPAGNIA Mime Wave PRODUZIONE Tweet-ater DI E CON Anastasiia Liubchenko MUSICHE Thijs Felperlaan, Yung-Tuan Ku

Con il contributo di

dutch performing arts

Yellow porta gli spettatori in viaggio in un mondo dove tutto è giallo: il colore del sole e della felicità. Tre interpreti – attraverso il mimo e la musica dal vivo – trasformano una città gialla in uno spazio di gioco dove a un certo punto appare un colore completamente nuovo: il blu. Nell'anno del camaleonte non poteva mancare uno spettacolo che mette in scena la magica trasformazione dei colori che nel mescolarsi, cambiano e danno vita a nuove tonalità, per raccontare quanto possiamo essere diversi ma complementari.



SPAZIO STUDIO SANT'ORSOLA



UN PIANOFORTE, UN CANE, UNA PULCE E UNA BAMBINA

Con il contributo di

BPER:

PIANOFORTE Elisabetta Garilli BURATTINI E SCENOGRAFIE Serena Abagnato DANZA-MIMO Giulia Carli VOCE RECITANTE Enrica Compri

L'avventura di una improbabile comitiva, composta da una bambina, una pulce e un cane, diventa una divertente giostra musicale. Tra melodie, sagome e giochi di equilibrio, il racconto segue un ritmo onirico e conduce i personaggi alla scoperta di un pianoforte carico di storie. Uno spettacolo musicale ispirato alle composizioni pianistiche di Melanie Hélène Bonis e tratto dall'omonimo albo illustrato edito da Carthusia Edizioni.



BIBLIOTECA BARATTA













ETÀ

DOVE

TICKET MINUTI

SPET

17:00

SPETTACOLI

H2Ops!

COMPAGNIA Consorzio Balsamico DRAMMATURGIA Giada Borgatti CON Giada Borgatti, Silvia Cristofori SCENE DI Eva Miškovičová, Alessandra Stefanini REGIA Virginia Franchi

L'acqua, elemento che ci riporta alle origini e alla vita, è protagonista dello spettacolo che vuole raccontarne la natura come una favola scientifica che si fonde con la poesia del crescere. Creando animazioni di suoni, luce e materie, le artiste in scena riproducono un susseguirsi di immagini evocative e mutevoli che a partire da un punto blu, generano fiumi, mari e poi oceani, si fanno montagne, piante e animali, uomo, per poi balzare nell'universo...



SALA DELLE CAPRIATE, EX CONVENTO BENEDETTINO

3-10 anni	Ε	€	45	-	28 GIO	29 VEN	30 SAB
ETÀ	DOVE	TICKET	MINUTI	SPET	17:45		11:30 17:45

AREA 52

PRODUZIONE La Compagnia della settimana dopo IDEAZIONE E INTERPRETAZIONE Emanuela Belmonte OCCHI ESTERNI Emanuele Avallone, Luca di Luca, Valeria Sacco

CONSULENZA SCENOGRAFICA E FOTO DI SCENA Eva Miškovičová

In un tempo in cui la scienza sembra avere tutte le risposte, un oggetto non identificato, di probabile origine aliena, cade dal cielo. Una scienziata americana arriva sul luogo per esaminarlo con sofisticatissime apparecchiature della NASA e per decifrare un possibile messaggio di popolazioni extraterrestri... Attraverso il gioco clownesco, gli spettatori vengono condotti in un universo popolato da alieni giocattolo e navicelle spaziali di carta stagnola che fa parodia di storie e film di fantascienza.



LOGGIA DEL GRANO













ETÀ

DOVE

TICKET MINUTI

IUII

SPET

TxC - Teatro per corrispondenza

CON Simone Guerro

Uno spettacolo tutto speciale che arriva a casa vostra con la posta. Il progetto Teatro per Corrispondenza, creato dall'artista marchigiano Simone Guerro, prevede un kit di teatro da tavolo (costo 30 euro) con tre fiabe da ascoltare connessi in streaming con l'artista da casa o in un luogo a scelta.

La scatola va acquistata entro il 20 ottobre, recuperata in biglietteria o ricevuta per posta, per essere pronti alla diretta con la voce dell'artista, in onda in tre puntate, una per fiaba, su segninonda.org



IN DIRETTA SU segninonda.org









MINUTI









ETÀ

DOVE

TICKET

SPET

PODCAST 19:30

CENERENTOLA, ROSSINI ALL'OPERA

PRODUZIONE Fondazione Teatro Ragazzi Giovani Onlus CON Pasquale Buonarota, Alessandro Pisci, Mirjam Schiavello DI Pasquale Buonarota, Nino D'introna, Alessandro Pisci REGIA Nino D'Introna

Lo spettacolo si propone come percorso di avvicinamento alla musica tramite il confronto tra forme musicali classiche e forme narrative teatrali. Una ragazza moderna, con la sua voce e la sua forte personalità, aiuta i due artisti ottocenteschi, Rossini e Ferretti, a unire musica, parole e canto in un'opera lirica divenuta famosa in tutto il mondo.



TEATRO ARISTON









MINUTI





ETÀ

DOVE

TICKET

SPET

HAMELIN

PRODUZIONE Factory Compagnia Transadriatica e Fondazione Sipario Toscana IDEAZIONE E REGIA Tonio De Nitto CON Fabio Tinella DRAMMATURGIA Riccardo Spagnuolo MUSICHE ORIGINALI Paolo Coletta

Lo spettacolo ripercorre la storia del noto pifferaio, tra fiaba e realtà, coinvolgendo gli spettatori nel grande rito del teatro. Gli artisti sperimentano un'inedita fruizione della narrazione in cuffia che oltre a garantire il distanziamento è funzionale ad offrire allo spettatore un'esperienza particolarmente immersiva e ad innescare un "gioco" tra adulti e bambini.



SALA DELLE CAPRIATE, EX CONVENTO BENEDETTINO













ETÀ

DOVE

TICKET MINUTI

SPET

16:30 20:30

11:30 17:45

ESTERINA CENTOVESTITI

PRODUZIONE Compagnia Burambò DI E CON Daria Paoletta REGIA Enrico Messina

Nella classe V elementare di Lucia, si presenta una nuova compagna di classe. Esterina ha sempre il colletto del grembiule stropicciato e indossa sempre gli stessi pantaloni, eppure racconta di avere 100 vestiti nell'armadio...

La storia mette in luce i perché inspiegabili, le gioie e i timori di un'età fragile e potente al tempo stesso. Un'età dove si innescano ancora troppo spesso dinamiche in grado di emarginare e schernire. Dinamiche che è importante imparare a riconoscere e scardinare.



TEATRO ARISTON













ETÀ

DOVE

TICKET

MINUTI

SPET 17:30

REAL WOMEN WOULD RUN IN RAINPROOF GEAR (Paesi Bassi)

Con il contributo di

dutch performing arts

PRODUZIONE Theater Artemis, Het Houten Huis CREATO E DIRETTO DA Jetse Batelaan CON Marie Groothof, Coen Bril, Jelle Hoekstra, Hendrik Kegels, Mees Walter, Ontelbaar Veel Anderen SCENE David Van Griethuysen

Un surreale spettacolo di teatro musicale che esplora le armonie mutevoli dei rapporti umani e vuole essere anche una dichiarazione su ciò che ogni donna veramente vorrebbe: un po' di tempo per sé stessa. Brillante nella sua semplicità - creato dal Leone d'argento 2019 Jetse Batelaan - lo spettacolo ha dimostrato di funzionare per tutte le età, mettendo d'accordo genitori e figli.



SALA DELLE CAPRIATE, EX CONVENTO BENEDETTINO









MINUTI







ETÀ

DOVE

TICKET

SPET

11:00 20:45

0 11:00 |5 18:45

DOG DAYS

PRODUZIONE Carrozzeria Orfeo ILLUSTRAZIONI E ANIMAZIONI Federico Bassi, Giacomo Trivellini MUSICHE Massimiliano Setti

Protagonisti sono tre galeotti in fuga, che indossano maschere dalle sembianze di dobermann. Massimiliano compone e "assembla" musica elettronica; Federico e Giacomo disegnano su queste note delle illustrazioni in diretta. Il live set sperimenta le possibilità offerte dalla mescolanza di tecniche tradizionali e tecnologie digitali: unisce il disegno dal vivo e l'animazione, blocchetti di legno e croma key, gessetti ed iPad. Il tutto viene shakerato da un mixer video che sovrappone ai disegni creati dal vivo la fluidità di video animati originali, scandendo il procedere della storia. Animazione digitale, stop motion, video game, cartoni animati vintage si fondono e contaminano per raccontare le avventure delle Canaglie in chiavi diverse, ma (quasi) sempre ironiche.



LOGGIA DEL GRANO













ETÀ

DOVE

TICKET MIN

MINUTI SPET

20:30 22:00

INVINCIBILI

COMPAGNIA *La Pulce*DI E CON *Valeri Peruta*COLLABORAZIONE ALLA DRAMMATURGIA *Silvia Briozzo*MUSICHE DAL VIVO *Pierangelo Frugnoli*

Una radiocronaca appassionata e appassionante che ripercorre le storie di atleti che hanno vinto senza arrivare primi, battendosi per un ideale e spingendosi così oltre la sfida sportiva, contro ogni discriminazione.

Parliamo di Ottavio Bottecchia, campione al Tour de France negli anni '20 poco considerato in Italia per le sue idee politiche, Katherine Switzer che corse la maratona di Boston, allora vietata alle donne, passando per l'odissea della nuotatrice siriana Yusra Mardini, costretta a fuggire affrontando il Mar Egeo.



LOGGIA DEL GRANO















ETÀ

DOVE

TICKET MIN

MINUTI SPET

18:30

0.7

UNTOLD

COMPAGNIA Unterwasser DI E CON Valeria Bianchi, Aurora Buzzetti, Giulia De Canio MUSICHE ORIGINALI Posho CREAZIONE LUCI Matteo Rubagotti

Personaggi e scene sono artigianali miniature che, per mezzo di un gioco di luci e ombre, prendono vita in un flusso di immagini e cambi di prospettiva. Storie narrate per fotogrammi "analogici" che danno la sensazione di trovarsi di fronte a un cortometraggio in stile Hitchcock: dallo spazio quotidiano si passa a quello dell'inconscio fatto di paure e blocchi per raccontare di come sia importante superarli, anche con l'aiuto dell'altro, piuttosto che chiudersi in se stessi.



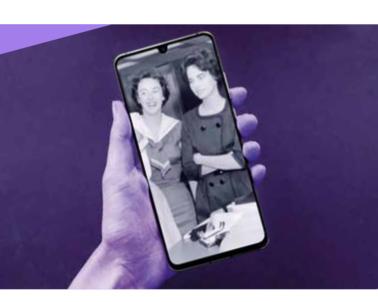
SPAZIO STUDIO SANT'ORSOLA



SUPERNOVE

UN PROGETTO DI GommalaccaTeatro CON E A CURA DI Carlotta Vitale, Mirada Masini e Lavinia Molinari DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE E DIREZIONE CREATIVA Andrea Ciommiento Premio Wiki Teatro Libero - Wikimedia Italia

Nella galassia ci sono quattrocento miliardi di stelle. Come osservarle con gli occhi della poesia? Abbiamo chiesto a un gruppo di giovani performer di tornare a "riveder le stelle" in un tempo in cui le stelle sono state messe in disparte. Abbiamo scelto di raccontare le donnescienziate del nostro tempo facendoci ispirare dalle nove donne programmatrici del mondo Open Source di Linux tra le tante supernove capaci di "esplodere" in tutta la loro luminosità e talento.



LOGGIA DEL GRANO













ETÀ

DOVE

TICKET

MINUTI SPET

LABORATORI

GIOCHI D'OMBRE Incontri sull'ombra e sul teatro d'ombre

A CURA DI Nicoletta Garioni, Teatro Gioco Vita

L'ombra cambia, si trasforma, si deforma arricchendo il reale di nuove infinite immagini, racconta d'altro! Ascoltiamola! Prendiamola per mano! Giochiamoci! Attraverso il laboratorio si vuole fornire ad insegnanti ed educatori, strumenti, percorsi e tecniche al fine di utilizzare l'ombra come strumento ludico e didattico in grado di accompagnare e stimolare la crescita del bambino. A momenti teorici si alterneranno momenti pratici al fine di trasmettere e far sperimentare situazioni e applicazioni pratiche dell'ombra che potranno essere utilizzate, ed esplorate ulteriormente all'interno del proprio percorso didattico per favorire lo sviluppo delle capacità percettive. cognitive, comunicative ed espressive dei bambini.



SPAZIO GRADARO



FREE





DOVE

TICKET MINUTI

LAB

16:30

16:30

Corso di formazione rivolto ad insegnanti delle scuole primarie e dell'infanzia.

LABORATORI

DANCE FOR CHILDREN (Paesi Bassi)

Con il contributo di

dutch performing arts

DA UN'IDEA DI Compagnia De Stilte CONDOTTO DA Femke Somerwil

Un laboratorio giocoso per sperimentare come nasce una danza, cosa accade quando il coreografo crea con i ballerini. Bambini e genitori sono accompagnati ad esplorare il movimento, a farlo insieme seguendo compiti e temi, ma lasciandosi ispirare dalla propria fantasia e da quello che il proprio corpo suggerisce.

Evento nell'ambito del progetto E se diventi farfalla sostenuto da Impresa Con i Bambini







SPAZIO STUDIO SANT'ORSOLA













ETÀ

DOVE

TICKET

MINUTI

1

16:30 18:30

PER BAMBINI

DOLCE AD ARTE

CONDOTTO DA Gianfranco Allari

Con il contributo di



Farmo è sinonimo di bontà e qualità nel mondo gluten-free. Anche quest'anno, grazie ai golosi ingredienti Farmo e sotto la guida di uno chef, i bambini possono vivere un'esperienza unica nel laboratorio che li rende artefici di fantastici dolci senza glutine, facili da preparare ma soprattutto buonissimi per tutti. Si possono scoprire anche i segreti per realizzare originali decorazioni, così da creare soffici opere d'arte tutte da mangiare. L'arte della pasticceria si fa a misura di bambino stimolando abilità creative, il lavoro di squadra e la riflessione sulla necessità di scegliere prodotti equilibrati, sani e gustosi.



LACUCINA RISTORANTE



LABORATORI

TEEN LAB_OK BOOMER

DI Compagnie 22 CON Pauline Collet, Justin Pleutin, Stéphan Robles Evento programmato in collaborazione con La Francia in Scena, stagione artistica dell'Institut français Italia / Ambasciata di Francia in Italia e con il sostegno della Fondazione Nuovi Mecenati

Cosa significa essere "uno" in un mondo che ci spinge ad essere come tutti gli altri? Il pianeta sarà ancora in piedi tra 50 anni? Riusciamo a sognare nel mondo attuale? Queste alcune delle domande provocatorie alla base del lavoro di ricerca che Compagnia 22 sta conducendo in giro per l'Europa con gruppi di adolescenti da cui nascerà un vero e proprio spettacolo. Attraverso il laboratorio e quindi l'incontro, si vogliono raccogliere esperienze, testimonianze dei ragazzi per trovare uno sguardo nuovo con cui affrontare le sfide del futuro. Ogni giorno un tema diverso e diversi mezzi per raccontarlo: fotografia, scrittura, lavoro grafico, danza/corpo, musica.



SPAZIO GRADARO

	14-18 anni	1	FREE	150	C)
	ETÀ	DOVE	TICKET	MINUTI	LAB
	25 LUN	26 MAR	27 MER	28 GIO	29 VEN
_	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30

PER ADOLESCENTI

LABORATORIO DI CREAZIONE MULTIMEDIALE PER SUPERNOVE

UN PROGETTO DI GommalaccaTeatro CON E A CURA DI Carlotta Vitale, Mirada Masini e Lavinia Molinari DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE E DIREZIONE CREATIVA Andrea Ciommiento | Premio Wiki Teatro Libero - Wikimedia Italia

Un laboratorio di creazione multimediale volto alla preparazione di una performance che permette ai ragazzi di acquisire abilità relazione e competenze trasversali, tra cui l'utilizzo di strumenti tecnologici (video live stream, app per smartphone e software dedicati). Attraverso esercizi creativi, i partecipanti, sono coinvolti nella rielaborazione dei contenuti dello spettacolo *Supernova* - che va in scena in Loggia del Grano il 29 ottobre (pag 44) - esplorando e creando una narrazione sulle tematiche della scienza e della parità di genere.



SPAZIO BROLETTO













ETÀ

DOVE

TICKET MINUTI

LAB





INFORMATION TECNOLOGYY







WFR F SOFTWARE

GLOBAL INFORMATICA DA 20 ANNI PRESENTE CON LA PIÙ AMPIA E ARTICOLATA OFFERTA DI SISTEMI INFORMATICI HW & SW A SUPPORTO DI IMPRESE E PROFESSIONISTI NEL PERCORSO DI CRESCITA DIGITALE DELLE PROFESSIONI, DELLA SANITÀ, DELL'INDUSTRIA, DEL COMMERCIO (ANCHE ELETTRONICO), CHIEDI UNA CONSULENZA. ABBIAMO LA SOLUZIONE.

GLOBALINFORMATICA.BIZ | TINNIBRAIN.IT | VENDISEMPRE.IT



Qui alloggiano gli artisti del festival!

L'Albergo Bianchi Stazione è un hotel storico di grande tradizione per Mantova, la struttura, recentemente restaurata, sorge in un edificio risalente al XV° secolo, situato a pochi passi da tutti i principali monumenti storici della città, dall'università e dal centro congressi MAMU. I clienti dell'hotel potranno disporre di una connessione Wi-FI free, godere di un silenzioso giardino interno, un coffee and tea bar, una sala lettura, ed un parcheggio interno privato a pagamento. Si effettuano convenzioni con enti e tariffe particolari per gruppi.

Piazza Don Eugenio Leoni, 24 T. +39 0376 326465 www.albergobianchi.com - info@albergobianchi.com

MANGIARE BERE e DORMIRE in CITTA

CARAVATTI

Bar Via Broletto, 16 tel. +39.0376.327826 fb: Bar Caravatti Ig: barcaravatti Chiuso il lunedì

CENTO RAMPINI

Trattoria
Piazza Erbe, 11
tel. +39.0376.366349
100.rampini@libero.com
www.ristorantecentorampini.com
Chiuso la domenica sera
e il lunedì

CIRCOLO CULTURALE ARCI PAPACQUA

Scuola Internazionale di Shiatsu Biobar e ristorante vegetariano e vegano Via Daino, 1 tel. +39.0376.364636 info@papacqua.it www.papacqua.it Chiuso il sabato sera e la domenica

CROCE BIANCA

Pizza e carne
Via Franchetti, 9
Tel. +39.338.4159817
fb:croce bianca pizza & carne
Aperto sabato e domenica a
pranzo e tutte le sere
Chiuso il giovedì

GIALLOZUCCA

Ristorante
Corte dei Sogliari, 4
(Corso Umberto)
tel. +39.335.6869686
www.giallozucca.it
fb: Ristorante Giallozucca
Chiuso il giovedì e
la domenica sera

INFORMAZIONI TURISTICHE

Infopoint Casa di Rigoletto Piazza Sordello, 23 Mantova Tel.+39.0376.288208 info@infopointmantova.it

LABORATORIO

Ristorante & Cocktail bar Piazza L.B.Alberti, 19 tel. +39.0376.1506092 info@laboratoriomn.it fb:Laboratorio Aperto sabato e domenica a pranzo e tutte le sere Chiuso il martedi

LA FRAGOLETTA

Osteria Piazza Arche, 5/a tel. +39.0376.323300 info@fragoletta.it www.fragoletta.it Chiuso il lunedi

LACUCINA SRL

Ristorante
Via Guglielmo Oberdan, 17
tel. +39.0376.1513735
info@lacucina-mantova.it
www.lacucina-mantova.it
fb: lacucina.mantova
Chiuso la domenica sera
e il lunedì a pranzo

LO SCALCO GRASSO

Osteria Contemporanea Via Trieste, 55 tel. +39.349.3747958 info@scalcograsso.it fb: Lo Scalco Grasso Chiuso la domenica sera e il lunedì a pranzo

AGRITURISMO CIPOLLI E PODÒ CORTE CARLINI

Strada Fossamana, 11 Mantova Tel. +39.336.641173

IAT Mantova

Piazza Mantegna, 6 Mantova Tel.+39.0376.432432 turismo.mantova.it info@turismo.mantova.it cittadimantova.it

RAGGIUNGERE E SPOSTARSI A MANTOVA

AUTO

Autostrada A22 Modena-Brennero (uscite Mantova Sud - località Bagnolo San Vito; Mantova Nord – località San Giorgio di Mantova) Autostrada A4 Milano-Venezia uscite di Desenzano, Sirmione, Peschiera e Verona Sud: Autostrada A1 uscite di Parma Est e Reggio Emilia.

TRENI

Per Mantova sono previsti collegamenti dalle stazioni di Milano, Verona, Bologna, Bolzano, Modena, Parma, Padova, Firenze e Bari. Inoltre da Roma è possibilie raggiungere direttamente la città con la Frecciargento. La stazione ferroviaria si trova in città, a cinque minuti a piedi dal centro storico in Piazza Don Leoni, 14. Dalla Stazione di Reggio Emilia AV Mediopadana sono previsti vari collegamenti giornalieri con **Mantova** (Via Bettinelli 24, uscita stazione FS).

AEREO

Mantova è raggiungibile dall'Aeroporto Valerio Catullo (Villafranca VR - tel. BIGLIETTERIA (05:15 -20:00) +39.045 8619006) INFORMAZIONI AEROPORTO VERONA +39.045 8095 636-666 www.aeroportoverona.it

SPOSTARSI A MANTOVA

BUS

Raggiungi tutti i luoghi del festival SEGNI comodamente e senza problemi con le linee di APAM!!! E se scarichi l'app APAM mobile sai sempre tra quanto arriva il bus...

Se parcheggi a Campo Canoa o a Palazzo Te puoi raggiungere gratuitamente il centro con la navetta APAM, attiva tutti i giorni dalle ore 7.00 alle 21.00 (sabato, domenica e festivi a partire dalle ore 9.00)

Consulta tutti i percorsi e gli orari delle linee APAM su www.apam. it o contatta il Customer Care tutti i giorni dalle ore 7.30 alle ore 19.00 allo +39.0376 230339, via mail a customer.care@apam.it su whatsapp @al 346 0714690, su Facebook (APAM Mantova) o su Twitter (#apam_mn).w

TAXI

Radio Taxi: tel. +39.0376.368844. +39.335 5959285

PARCHEGGI

Parcheggi gratuiti: Campo Canoa – Strada Cipata (servizio di bus navetta), Piazza Anconetta, Piazzale Montelungo, Piazzale Gramsci. Parcheggi a pagamento: Piazza Virgiliana, Piazza d'Arco, Piazza San Giovanni, Lungolago Gonzaga, Viale Mincio, Parcheggio Gonzaga Largo VV.FF., Piazza Arche, Piazza Seminario, Piazzale Pesenti, Piazzale Ragazzi del'99, Piazza Viterbi, Piazzale Gramsci, Viale Mincio, Viale Risorgimento, Viale Isonzo, Viale Te. Piazzale Nodari Pesenti.

Parcheggi a pagamento privati: Autorimessa Garage Centrale - Corso Vittorio Emanuele II, 59 - Mantova - tel.: 0376/221439, Garage Park Mazzini - Via Mazzini, 7 - Mantova - tel.: 0376/321607, Garage Principe Amedeo - Via Principe Amedeo, 4 - Mantova - tel.: 0376/328269, QUICK - Mondadori - Piazzale Mondadori- Mantova - tel. 0815542253 (info line h24)

BUS NAVETTA

Il servizio è in funzione dal lunedì al venerdì dalle 7:00 alle 21:00. Il sabato e la domenica dalle 9:00 alle 21:00. La navetta fa servizio circolare gratuito ogni 10 minuti.

Si ringraziano per l'accoglienza -

















Sponsor tecnici -



























Media partner -







E con la collaborazione di









































Patrocini —









Partner Istituzionali -













Con il Sostegno di



















Sponsor













